

detentori di potere, il "nazionalismo slavo" era un sinonimo di attività sovversiva contro l'Italia, il che segnò l'inizio delle persecuzioni di Milanović.

All'inizio del 1922, dopo essere stato esposto a continue pressioni, minacce, arresti e comparizioni in tribunale, consultato il vescovo Angelo Bartolomasi, si spostò a Trieste, convinto che in una città più grande avrebbe potuto evitare l'attento controllo dei fascisti. Da assistente parrocchiale della parrocchia di San Giovanni, e più tardi di Sant'Antonio Nuovo, accanto alla regolare attività pastorale, condusse anche un ampio operato nazional-politico e didattico-culturale. All'inizio svolse tale operato attraverso il Sottocomitato della società politica slovena Edinost e si dedicò alla stampa del giornale Pučki prijatelj. Anche se educato nello spirito del cattolicesimo combattente di Mahnić, considerò che le suddivisioni ideologico-politiche istriane dell'anteguerra, che distinguevano il gruppo cristiano-sociale da quello democratico-liberale, fossero dannose per l'interesse nazionale.

Dopo che nel 1931 fu impedita ogni attività politica, ma anche didattico-culturale legata all'ambito croato, Milanović si rivolse al Sodalizio San Ermacora per l'Istria, fondata nel 1924 come sodalizio ecclesiastico. Sotto il manto del sodalizio, esercitando il ruolo di presidente, segretario e cassiere, diresse l'attività editoriale, compito di primaria importanza per il Sodalizio San Ermacora per l'Istria. A livello interclericale, difese scrupolosamente i "diritti acquisiti" che riguardavano l'uso delle lingue antica slava e croata durante le ceremonie religiose. Nello stesso tempo, non esitò ad esprimere il suo disaccordo con la politica linguistico-liturgica e, in generale, anche quella interclericale nazionale condotta dal suo vescovo Antonio Santin.

Non fu da subito incline ad accettare l'invito alla collaborazione pervenutogli dal comando dell'MPL. Acconsentì appena quando gli fu chiaro che l'MPL era l'unico potere reale che potesse realizzare il sogno di generazioni di patrioti istriani e croati, quello dell'unione dell'Istria alla Croazia. D'altro canto, il comando dell'MPL, consapevole del fatto che il destino dell'Istria postbellica si sarebbe deciso con una "partita diplomatica" e che in essa il clero croato avrebbe potuto svolgere un ruolo importante, e in special modo Milanović, la sua guida non ufficiale, volle realizzare tale collaborazione a tutti i costi. L'accordo tra Milanović ed il comando dell'MPL, firmato a Trieste, rappresenta un modello efficiente di compromesso tra oppositori ideologici, con lo scopo di risolvere fatidiche questioni di storia nazionale e dello stato.

National revival works of Monsignor Božo Milanović during Trieste period 1922-1945

Stipan Trogrić

Summary

Božo Milanović, who was a priest with the Trieste-Koper Diocese at the time decided, by his own words, to become a priest believing that as a priest he would be of most use to his people. The "Slav nationalist" label he was stuck with by the Austrian government, was welcome in the new Italian, first military then formally, civic and finally fascist government, to perform pressures and prosecution. "Slavic nationalism" was the same as anti-Italian, subversive activity for the new rulers which meant open season on Milanović.

Exposed to constant pressure, threats, arrests and court appearances he leaves for Trieste in 1922, after consulting Bishop Angelo Bartolomasi believing that in the big city he will be less exposed to the control of the ever awake fascists. As assistant pastor, first in

St. John parish then in St. Anthony New, he also developed massive national-political and cultural-educational work alongside his parish duties. At first, this activity worked through Istrian Subcommittee of Slovenian political society Edinost and was centred on publishing *Pučki prijatelj* newspapers. Although raised in a spirit of militant Catholicism of Mahnić, he considered pre-war Istrian ideological-political divisions to Christian-social and democratic-liberal groups harmful to the national cause in the new situation. This is why he returned to Dobrila's political concept of "national unity" and remained faithful to it even when faced lack of understanding by Istrian liberals.

After all form of not only political but cultural-educational work with Croatian connotation was banned in 1931 Milanović turned to St. Mohor's Society for Istria, founded as Church fraternity (*sodalizio*) in 1924. Under the cloak of the fraternity, as its president, secretary and treasurer, he directed the publishing for Istria as the primary task of St. Mohor's Society. Inside Church, he diligently advocated the preservation of the "acquired rights" to old Slavic and Croatian language in Church rites. At the same time he did not hesitate to express his disagreement with liturgy language and generally with national politics within Church promoted by his Bishop, Antonio Santin.

He did not immediately accept the invite for cooperation by the leadership of PLM (People's Liberation Movement) without criticism. Only when it became clear that PLM is the only real force that can fulfil the dream dreamt by generations of Istrian Croatian patriots of uniting Istria with Croatia did he accept the cooperation. On the other hand the leadership of PLM, aware that the post-war destiny of Istria will be resolved in a "diplomatic game" and that Istrian clergy might play an important role in that game, especially their unofficial leader Milanović, wanted to carry out that cooperation by any means. The agreement signed in Trieste between Milanović and the leadership of PLM represents the successful model of compromise between ideological opponents in the common cause of resolving historical-destined state and national questions.

Popis izvora i literature

Arhivsko gradivo

Arhiv IKD Juraj Dobrila, osobni fond Bože Milanovića
Arhiv IKD Juraj Dobrila, osobni fond Zvonimira Brumnića

Novine

Glas Istre
Hrvatski list
Pučki prijatelj

Literatura

Čermelj, Lavo, *Il vescovo Antonio Santin e gli Sloveni e Croati delle diocesi di Fiume e Trieste e Capodistria*, Ljubljana: Inštitut za narodnostna vprašanja pri Univerzi v Ljubljani, 1953.
Diminić, Dušan, *Istra u partizanskom notesu*, Pula: Istarska naklada, 1986.