

pri sklepanju sporazuma med državo in Rimskokatoliško cerkvijo („Vloga tajnega pogajalca pri sklepanju jugoslovanskega konkordata“), temu pa sledi prispevek o jugoslovansko-izraelskih tajnih stikih in ilegalnem tranzitu orožja preko Jugoslavije v obdobju med letoma 1948 in 1953 (Mateja Režek, „Jugoslovansko-izraelsko tajno sodelovanje v senci prve arabsko-izraelske vojne in spora z Informbirojem (1948-1953)“). Nadalje Milan Jazbec analizira pet romanov o diplomaciji, ki so jih napisali nekdanji diplomati, ter pomen branja teh romanov za (bodoče) diplomate („Diplomacija v romanih: refleksija, sugestija ali samo fikcija?“). Zadnji prispevek, ki zaključuje letnik 2013 znanstvene revije *Acta Histriae*, je posvečen vlogi medijev in propagande v vojnah na območju nekdanje Jugoslavije ter njihovi (ne)odvisnosti od političnih elit (Marjan Malešič, „Vloga medijev in propagande v vojnah na območju nekdanje Jugoslavije“).

Kot je to v navadi, so vse štiri številke obogatene s številnimi recenzijami najnovejših slovenskih in tujih monografij, zbornikov in znanstvenih revij, ki so za bralca lahko še kako zanimive. Po izčrpnem pregledu lahko sklenemo, da je bila v letu 2013 za *Acta Histriae* že tako značilna znanstvena izvirnost začinjena tudi z odličnimi prispevki, ki so tokrat presegli meje jadranskega in evropskega prostora ter posegli tudi na območje Bližnjega in Daljnega vzhoda. S to popotnico lahko z veseljem pričakujemo nove številke v letu 2014.

Urška Lampe

***Annales, Anali za istrske in mediteranske študije*, Series historia et sociologia, l. 23, Koper 2013, 532 (183 + 349) str.**

Revija *Annales* je v predhodnem letu izdala dve novi številki s članki, ki pokrivajo sfere humanizma in družboslovja, zmeraj vezano na širši mediteranski prostor. Tudi v tokratnem letniku smo priča izjemnim in profiliranim tekstom, ki odpirajo obzorja na različnih koncih raziskovanja.

V prvi številki triindvajsetega letnika revije *Annales* je v ospredju želja po sestavljanju zgodb, iskanju zapuščenih ali pozabljenih zgodovinskih konstrukcij, dojemanju analogije ter vpliva med starimi ter novimi jezikovnimi prvinami in etičnimi problematikami, ki še zmeraj potrebujejo odgovor.

Prvo številko bi lahko porazdelili v tri sklope (ali tematike). V prvem (začetnem) sklopu se soočimo sprva z zgodovinsko–arheološko vezanimi tematiki, ki se soočajo z analiziranjem in rekonstrukcijo tako poteka konkretnega dogodka (bitka pri Frigidu, o kateri piše Andrej Štekar) kot stavb z antičnega, srednjeveškega in zgodnjega novoveškega obdobja (na primer članek Tine Kompare o rimskih najdbah v servitskem samostanu pri Koprju). Drugi del bi lahko poimenovali jezikoslovno–empirični, saj je osredotočen na teme jezikoslovje in dialektologijo ter njuno povezavo z jezikovnimi prvimi romanskih jezikov; izpostavil bi lahko tekst o stratifikaciji romanizma v knjigi *Glagoljski natpisi* Puležanke Ivane Poldrugo, ali članek o romanskih prvinah v istroslovenskem besedišču treh vasi s slovenske Istre, itn.

Zadnji sklop revije pa je še najbolj razvejan, vendar skupna točka je etična oziroma moralna problematika. Karmen Erjavec izpostavlja prisotnost ter vpliv medijev v življenju slovenskih otrok, Sara Štuva predstavi antropološke dialoge z etiko živali, pa članek o večni slovenski problematiki izbrisanih več avtorjev iz ljubljanskih znanstvenih ustanov.

V prvi številki, dolgi 183 strani, se zvrsti trinajst člankov, z avtorji predvsem ožjega okolja, natančneje severnega Jadrana (Slovenije, Italije in Hrvaške), z izjemo francoskega avtorja Saugnina, ki problematizira pojem evroregij. Avtorji prve številke letnika 23 znanstvene revije *Annales* so: Andrej Štekar (Italija); André-Louis Sanguin (Francija); Ivana Poldrugo (Hrvaška); Tina Kompare, Mitja Oter Gorenčič, Samo Štefanac, Goran Filipi, Suzana Todorović, Karmen Erjavec, Sara Štuva, Maja Breznik, Marko Kržan, Rastko Močnik ter Milan Bufon (Slovenija).

Sledi še rubrika s tremi ocenami svežih oziroma v zadnjem letu objavljenih monografij/prevodov na področju humanistike in družboslovja.

Druga številka 23. letnika revije *Annales* se v primerjavi s predhodno predstavlja z znatno večjim številom člankov, saj jih naštejemo kar 24. V primerjavi z lanskoletno drugo številko letnika bi si dovolil ponovno izpostaviti nekoliko bolj poenostavljeno porazdelitev (zelo očiten je prevladujoči sklop v reviji) in preprostejše prehajanjem med temami. In tudi tokrat sta prisotni samo dve oceni v drugi številki.

Vsebinsko druge številke bi bilo smiselno razdeliti na 4 sklope, pri čem prvi sklop deluje bolj kot uvod(nik). Pri slednjem sta prisotna dva teksta o pojmovanju narave in anatomiji tolerance, ki nemudoma pripravijo bralca celotne revije na sledeče sklope, ki so precej biološko–družbeno opredeljeni.

Drugi, in najdaljši, sklop je osredotočen na otroke, njihov razvoj, edukacijo, medetnične odnose, ki so vedno bolj prisotni vsepovsod v izobraževalnih institucijah; o vlogah staršev pri otrokovi prihodnosti, prehodu iz ene v drugo ustanovo, Foucaultovem režimu resnic, težavam, s katerimi se tako tuji kot domači otroci srečujejo pri posameznih predmetih ali dogodkih znotraj šolskega sistema. Nekateri članki so rezultati raziskav mednarodnega projekta o otroškem medetničnem nasilju in dojemanju medetničnosti med otroki, preko katerih je močno razumeti pomembnost dojemanja življenja v etnično zelo mešanem okolju, za kar družba si preprosto ne more več zatiskati oči.

Prehod z drugega sklopa v tretji se izpelje preko članka o spremenjenem kontekstu dela akademskih raziskovalcev. Sledi tretji sklop, tako da so še vedno posredno navezuje na drugega, saj so otroci nekako še v ospredju, vendar v obdobju pred rojstvom. Članki tretjega sklopa se tako lotevajo tem reproduktivnih izbirah, zamrznjenčkah, o postopkih biomedicinskih oploditev, regulacijah rodnot in nevidne reproduktivne hendikepiranosti žensk.

Zadnji sklop pa uokviruje celoto dojemanja identitet na različnih kulturnih, umetniški in družbenih nivojih življenja. Opredeljuje oblike reproduciranja in izkazovanja emocij, hkrati pa določanje kodov, ki omogočajo pravilno sporazumevanje, tako med ljudmi kot preko pojmov.

Zadnja številka revije *Annales* nam ponuja štiriindvajset člankov, številnih avtorjev z različnih koncev sveta, ki pa se ukvarjajo s podobnimi tematikami, vezanimi na področje Mediterana. Avtorji so sledeči: Donatella Greco, Chiara Zanetti in Eduardo Barberis (Italija); Birgit Sauer in Edma Ajanović (Avstrija); Marios Vryonides in Maria Kalli (Ciper); Lada Duraković, Nataša Urošević, Sandro Cergna, Martina Jakovčić, Josip Kajinić, Slaven Gašparović, Sanja Lozić, Ante Šiljeg in Kristina Krklec (Hrvaška); Beata Grabovac (Srbija); Igor Lukšič, Jernej Pikalo, Mitja Sardoč, Mateja Sedmak, Suzana Medarić, Maja Zadel, Ana Kralj, Tjaša Žakelj, Martina Rameša, Mirjana Ule, Andreja Vezovnik, Alenka Švab, Metka Mencin Čeplak, Andreja Živoder, Mojca Žefran, Majda Cencič, Samo Pavlin, Matjaž Uršič, Marjan Hočevar, Darja Zaviršek, Sanja Cukut Krilić, Irena Rožman in Tomaž Petek (Slovenija). V zaključku druge številke poleg dveh ocen je objavljen tudi »In memoriam« preminulemu Stanetu Južničju.

Letnik deluje bolj kot zaokrožena celota, nekakšen organizem, ki preko vseh sklopov in člankov raste ter doseže svojo kulminacijo v zadnjem raz-

delku druge številke. Od splošnih in širših tematik zgodovine, arhitekture in jezika, se preide na človeka, natančneje otroka, njegov razvoj, odraščanje, dojemanje, nato pa k razmišljanju o otrocih, kar počne odrasla populacija. Vse skupaj pa zaključi že prej omenjeni epitaf. Revija *Annales* ponovno opozarja na svojo pomembnost v širšem mediteranskem in mednarodnem akademskem prostoru. Po več kot dvajsetih letih prisotnosti, objavljanja in širjenju znanosti, še vedno dokaže, da je še veliko neraziskanega, neobjavljenega, predvsem pa revija dokazuje, da je še veliko akademikov in raziskovalcev, ki se iz dneva v dan trudijo, da bi dojeli delovanje in pravila sveta ter svoje rezultate predstavili javnosti.

Erik Toth

Buzetski zbornik, 40, Buzet 2013., 255 str.

Na kraju znanstvenoga skupa *Buzetski dani* početkom rujna 2013. tradicionalno je predstavljen novi svezak *Buzetskoga zbornika*, ovoga puta s brojkom 40. Na uvodnim je stranicama prenesen govor gradonačelnika Valtera Flega sa svečane sjednice Gradskoga vijeća Grada Buzeta, održane 7. rujna 2012. povodom obilježavanja Dana grada – Subotine.

Prvu cjelinu, posvećenu izlaganjima s 43. znanstvenog skupa *Buzetski dani*, otvara tekst „Nakit i oružje Bužeštine u razdoblju kasne antike i ranog srednjeg vijeka“ (13–26) Vesne Girardi Jurkić i Kristine Džin. Tekst se temelji na brojnim arheološkim istraživanjima i literaturi, a govori o specifičnom socijalnom i etničkom statusu kasnoantičkoga i ranosrednjovjekovnoga stanovništva Bužeštine. Kompleksnu situaciju u turbulentnom razdoblju pokušalo se razjasniti kroz istraživanje grobova romaniziranih starosjedilaca koji se razlikuju od grobova barbariziranih doseljenika iz razdoblja seobe naroda te su razvidne i promjene u društvenom i gospodarskom životu.

Slijedi tekst „Zavirujući u svakidašnji život – trpeza u Roču u 16. stoljeću“ (27–34) Zdenka Baloga. Polazište istraživanjima analiza je podataka o prehrani i prehrambenim navikama stanovništva Istre s naglaskom na Roč i okolicu u 16. stoljeću. Glavni izvor podataka za ovaj tekst bila je knjiga računa Bratovštine svetoga Bartolomeja i općine Roč. Prema autorovim riječima, problemi nastaju kada se uzme u obzir činjenica da gotovo i nema