

Nataša Mataušić je predavanjem „Kultura zaborava i antifašizam“ završila službeni dio konferencije. Svoja prva oružana iskustva hrvatski antifašistički pokret otpora stekao je u Španjolskom građanskom ratu, u kojem je usprkos zabrani profašističke vlade Kraljevine Jugoslavije sudjelovalo 528 boraca iz Hrvatske, dobrovoljaca Španjolske republikanske armije. Zajedno s interbrigadistima iz cijele Europe borili su se za slobodu njima dalekoga i uglavnom nepoznatoga naroda. Očuvanje i promicanje pozitivnih ideja antifašističkoga otpora i antifašizma uopće, njegovih trajnih vrijednosti i značaja za suvremeni status Republike Hrvatske u ujedinjenoj i po opredjeljenju antifašističkoj Europi nužno je u ime sadašnjih i budućih generacija koje žive u društvu ubrzanih globalizacijskih procesa, istaknula je Mataušić.

Igor Jovanović

Stručni skup *Holokaust kao početna točka II*, Trst, 9. – 11. srpnja 2019.

Od 9. do 11. srpnja 2019. u Trstu je održan stručni skup *Holokaust kao početna točka II (The Holocaust as a Starting Point 2)* za učitelje i nastavnike koji se bave poučavanjem te teme. Organizator je bio Memorijal Šoe (*Mémorial de la Shoah*), muzej Holokausta iz Pariza u suradnji s hrvatskom Agencijom za odgoj i obrazovanje, slovenskim Zavodom za školstvo (*Zavod Republike Slovenije za šolstvo*) i talijanskim Ministarstvom obrazovanja, znanosti i istraživanja (*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*). Ovaj stručni skup predstavlja nastavak suradnje organizatora i partnera započete u srpnju 2018., a okupio je 50 sudionika iz Hrvatske, Italije i Slovenije. Iz Hrvatske je bilo 15 učitelja i nastavnika sa savjetnicom Lorandom Miletić iz Agencije za odgoj i obrazovanje.

Seminar je uključivao predavanja i izvješća troje regionalnih učitelja iz Italije, Slovenije i Hrvatske o načinu implementacije stečenih znanja u nastavu. Nataša Ilić Agatić iz pulske Osnovne škole Kaštanjer održala je prezentaciju o poučavanju o Holokaustu korištenjem književnih tekstova, rada na terenu i društvenih mreža. Predavanja su imala zanimljive teme i predavače, poput „Progoni Židova (NDH, talijanska okupirana područja i OZAK)“ Tullije Catalan sa Sveučilišta u Trstu, „Njemačka okupacija Italije i jadranske obale“ Renéa Moehrlea sa Sveučilišta u Trieru, „Povijest antise-

mitizma“ Joela Koteka sa Slobodnoga sveučilišta u Bruxellesu, „Promjena granica i identiteta: posljedice Prvoga svjetskog rata u svijetu između dva rata“ Jože Pirjevca s Primorskoga sveučilišta u Kopru i „Trst i sjeverni Jadran nakon Drugoga svjetskog rata“ Raula Pupa sa Sveučilišta u Trstu. Vrlo zanimljivo bilo je predavanje Tala Bruttmana s pariške Škole viših studija u društvenim znanostima „Koncentracijski logori i logori smrti“, kao i predavanje „Izgubljeni u tranziciji: nasilje uz granicu u Gorici i Trstu (1946. – 1954.)“ Frederica Tence Montinija sa Sveučilišta u Teramu. Pored slušanja brojnih predavanja međunarodnih predavača, sudionici skupa imali su prilike sudjelovati na mnogim zanimljivim i interaktivnim radionicama, poput „Fotografije Holokausta, povijesne fotografije – fotografije povijesti“ Ophira Levyja iz Memorijala Šoe i „Antisemitizam i društvene mreže: teorije zavjere“ Fabricea Teichera iz iste ustanove. Vrlo zanimljiva i interaktivna bila je radionica „Granica i identitet 1946. – 1947.“ Kaje Širok iz ljubljanskoga Muzeja novije povijesti.

Svi su sudionici imali priliku posjetiti Rižarnu, tršćanski nacistički logor u kompleksu bivše rafinerije riže osnovan u drugoj polovici rujna 1943., nakon kapitulacije fašističke Italije. S velikim zanimanjem sudionici su razgledali eksponate i prostorije Gradskega muzeja Rižarna San Sabbe (*Civico Museo della Risiera di San Sabba*) te se većina po prvi put susrela s tim logorom i saznanjima o njemu. Razgledali su i iznimno zanimljivu izložbu *Rasizam u školi*, koja je nastala u suradnji učenika, studenata i profesora Tullije Catalan i Mattea Perissinotta sa Sveučilišta u Trstu.

Nataša Ilić Agatić

Međunarodna konferencija *Izazovi ispijanja kulture u Istri*, Pazin, 27. – 28. rujna 2019.

Međunarodna konferencija *Izazovi ispijanja kulture u Istri* održana je u Pazinu u dvodnevnom terminu, 27. i 28. rujna 2019. Prvoga su dana održana predavanja, dok je sljedeći dan prošao u razgledu Ekomuzeja Batana u Rovinju te razmjeni iskustava. Konferenciju je organizirao Etnografski muzej Istre – Museo etnografico dell'Istria u suradnji s Institutom za etnologiju i folkloristiku iz Zagreba, uz potporu Ministarstva kulture RH i Istarske županije.