

Prvi dio skupa otvoren je predavanjem Maje Čutić Gorup „Literatura i njezina povezanost s pisanim i usmenim dijelom stručnog ispita“, nakon čega je uslijedilo izlaganje o vještinama više savjetnice Marijane Marinović „Pet povijesnih vještina i njihova povezanost s tehničkim konceptima“. Referati Gordane Frol „Kako uspješno oblikovati ciljeve i ishode učenja u pripremi za nastavni sat“ i Daniele Jugo Superina „Usklađivanje aktivnosti i sadržaja poučavanja s planiranim ciljevima i ishodima učenja“ bili su uvod u drugi dio skupa. Izlaganja su bila popraćena kratkim grupnim radionicama koje su se kasnije nadovezale na grupne radionice koje su obilježile drugu cjelinu skupa. Radom u grupama te na materijalima (povijesni izvori, povijesne karte i udžbenik) koji su im dani na korištenje sudionici su morali osmisliti pripremu nastavne jedinice koja im je bila određena nastavnim materijalima.

Ova je vrsta međužupanijskoga skupa svakako korisna pripravnicima jer ih priprema za državni ispit te se sudionicima predstavljaju kriteriji stručnoga povjerenstva. Pripravnici dobivaju sve bitne informacije vezane za stručni ispit, ali im se predstavlja i način pisanja nastavnih priprema koje, osim što su važna stavka samoga ispita, ujedno su ključne i za rad nastavnika. Radionica je poseban naglasak stavila na oblikovanje vještina i ishoda učenja koje zauzimaju bitno mjesto u odgoju i obrazovanju učenika. Učitelji mogu na temelju zacrtanih ishoda provjeravati učeničko znanje, a učenici nastavnim aktivnostima razvijaju povijesne vještine (npr. vještinu kronološkoga mišljenja ili vještinu analize povijesnih događaja) koje su važne za formiranje kritičkoga mišljenja.

Paola Marinčić

Međužupanijski stručni skup za mentore, savjetnike i voditelje županijskih stručnih aktiva iz povijesti u Istarskoj, Primorsko-goranskoj i Ličko-senjskoj županiji, Rijeka, 11. siječnja 2017.

U Agenciji za odgoj i obrazovanje – podružnica Rijeka održan je 11. siječnja 2017. Međužupanijski stručni skup za mentore, savjetnike i voditelje županijskih stručnih aktiva iz povijesti u Istarskoj, Primorsko-goranskoj i Ličko-senjskoj županiji. Tema je ovogodišnjega skupa bila poučavanje odraslih.

Skup je otvorila Marijana Marinović, viša savjetnica iz Agencije za odgoj i obrazovanje – podružnica Rijeka. U uvodnim se napomenama dotaknula važnosti poučavanja odraslih. Govorila je o andragogiji kao znanosti te o važnosti cjeloživotnoga učenja i stalnoga obrazovanja odraslih osoba, kao i učitelja i nastavnika.

Branko Dijanošić iz Pučkoga otvorenog učilišta Dragutin Novak iz Ludbrega održao je prvo predavanje „Što je radionica – vrste, pravila, oblici rada, tehnike, faze“. Obratio je pozornost na različite definicije radionice, s tim da se većina stručnjaka slaže da postoje neke osnovne karakteristike radionice: osobni angažman, rad u malim grupama, aktivno učenje svih, atmosfera podrške, rad na zajedničkoj temi itd. Radionice se dijele na kreativne i edukativne, a postoje i osnovna pravila radionice. Najčešći oblici rada u radionici jesu razgovor ukrug, grupna diskusija, oluja mozgova (*brainstorming*) te rad u parovima ili malim grupama. Kao osnovne faze radionice Dijanošić je naveo izazivanje osobnoga doživljaja, uobličavanje osobnoga doživljaja, razmjenu i obradu. Na kraju je vrlo zanimljivoga predavanja s učiteljima i nastavnicima podijelio nekoliko sugestija za razvijanje pozitivnoga autoriteta.

Drugo je predavanje „Poučavanje odraslih: planiranje i programiranje radionice – modificirano predavanje“ održala Jasna Martinko iz Agencije za odgoj i obrazovanje. Prilikom planiranja radionice obvezno bi se trebali definirati ciljevi i ishodi učenja te odrediti teme, sadržaji i metode rada. Termini „cilj radionice“ i „zadaci radionice“ često se poistovjećuju, što je pogrešno. Cilj se izražava na općenit i neodređen način, a zadaci radionice jasno opisuju sudionicima što treba postići. Radionicu programiramo kroz etape, oblike rada, planirano vrijeme i razradu scenarija.

Nakon predavanja uslijedile su dvije zanimljive radionice na teme odslušanih predavanja, koje su vodili sami predavači te evaluacija dinamičnoga i zanimljivoga skupa.

Igor Jovanović